



Comune di Perugia

Area Risorse Ambientali, Smart City e Innovazione

OGGETTO: L. 447/95 e decreti di attuazione. Regolamento Comunale in materia di inquinamento acustico approvato con D.C.C. n. 38 del 19.02.2007, Istanza di Autorizzazione Unica Ambientale (AUA) D.P.R. 59/2013 relativa alla Ditta – Re dell'Autolavaggio di Ngom Ndiak. Attività – AUTOLAVAGGIO sito in Via della Madonna Alta – Comune di Perugia (PG)
Richiesta parere in materia acustica

COMUNE DI PERUGIA - ANC.PG.A01
Prot. 2019/0216604 del 24/09/2019 ore 09:44
Mitt: AREA RISORSE AMBIENTALI - SMART CITY
Ass: U.O. EDILIZIA PRIVATA E SUAPE
Class: 04.07.06



All' U.O. Edilizia privata e SUAPE
S E D E
C/O Geom. CECCONI Siro

Premesso che:

- ☐ La legge quadro sull'inquinamento acustico 447/95 prevede, all'art. 8, comma 2, la possibilità di richiedere, per determinate categorie di opere ed attività, una documentazione di impatto acustico.
- ☐ la L.R. 1/2015 prevede all'art. 193, comma 1, l'obbligo della documentazione di impatto acustico per la realizzazione, la modifica o il potenziamento delle opere, infrastrutture o insediamenti indicati nel medesimo art. 8, commi 1, 2 e 4 della L. 447/95.
- ☐ il Titolo III del Regolamento Comunale in materia di inquinamento acustico, approvato con D.C.C. n. 38 del 19.02.2007, definisce le modalità di redazione ed i contenuti della suddetta documentazione;
- ☐ visto il Piano di zonizzazione acustica del Comune di Perugia, approvato con D.C.C. 143/2008;
- ☐ atteso che il Sig. Ngom Ndiak ha presentato nell'ambito dell'Istanza di Autorizzazione Unica Ambientale in oggetto, la relazione previsionale di impatto acustico relativa all'attività in oggetto, redatta da Tecnico Competente in Acustica Ambientale – Ing. Elisa Belloni redatta in data 22 Luglio 2019;
- ☐ vista la documentazione presentata, conforme alla normativa sopra citata, si esprime **parere favorevole**.

**Il tecnico competente
in acustica ambientale**

(Det. Dir. Reg. Umbria n. 9676 del 29.10.2008)

Albo Nazionale n. 0629

Ing. Andrea Castellini